

## Handout zum Referat Nationalinstrumente (Susanne Seitz)

### Alphorn

In den Alpen so benanntes **volkstümliches Instrument europäischer Hirten**, vorkommen außer in der Schweiz in Deutschland, Skandinavien, Frankreich, Teilen von Russland, Rumänien, Tschechien, Slowakei mit jeweils eigenen regionalen Namen.

1,20 - 5 Meter langes, meist konisches Rohr aus einem ausgehöhlten Baumstamm.

**Tonerzeugung: Polsterzungeninstrument**, mit oder ohne ein separates Mundstück zu spielen.

Traditionell ein **Werkzeug der Hirten**:

Lockinstrument für die Kühe, Kommunikationsmittel der Hirten, Bettelinstrument in der Winterzeit  
Einbindung in die religiöse Musikkultur.

Bedeutungsverlust seit dem Niedergang der Almkäsereien um die Jahrhundertwende zum 19. Jahrhundert.

Neuzuschreibung von Bedeutung als Repräsentationsinstrument durch obrigkeitsverordnete  
Traditionspflege nach der Revolution (Alphirtenfeste ab 1805)

Weitere Verbreitung durch den Aufkommenden Tourismus im 19. Jahrhundert. Das Alphorn wird zum Symbol der schweizerischen Folklore.

Weiterentwicklung der traditionell einstimmigen Spielweise ab den 70er Jahren parallel zur traditionellen Verwendung als Volksmusikinstrument

- mehrstimmige Kompositionen für Alphornensemble
- Etüdenliteratur
- Kompositionen für Alphorn und Orchester: <https://www.youtube.com/watch?v=fXRLjVJQisw>
- Alphorn und andere Musikensembles
- Alphorn in der Popmusik: [https://www.youtube.com/watch?v=Vrv7Hd\\_g8yM](https://www.youtube.com/watch?v=Vrv7Hd_g8yM)

ab den 1980er Jahren: Alphorn und Jazz-Instrumente

ab den 1990er Jahren: Alphorn und Weltmusik

<https://www.youtube.com/watch?v=ba-DMimzNMQ>

gleichzeitig weiterhin traditionelles folkloristisches Alphornspiel

<https://www.youtube.com/watch?v=7vB9x1h1IC4> Nationalhymne

<https://www.youtube.com/watch?v=ynP5bsDOLlg> Alphorn-Treffen auf dem Gornergrad 2013

und experimentelle Musik mit künstlerischem Anspruch:

<https://www.youtube.com/watch?v=YAY531tdIIU>

Die Bedeutung des Alphorns als Schweizer Nationalinstrument geht nicht über den folkloristischen Kontext hinaus.